

## **T. (Theo) van Ballegooy MBA**

Theo van Ballegooy(1956) studeerde koor- en orkestdirectie, clavecimbel en orgel aan diverse conservatoria, behaalde het diploma uitvoerend musicus orgel o.l.v. Bert Matter aan het Arnhem's Conservatorium en houdt een MBA aan Universiteit Nijenrode en Wharton (USA). Hij werkte als docent, sectorhoofd en coördinator voorstellingen en concerten aan het theater de KOM in Nieuwegein, was directeur van de Gemeenschappelijk Regeling Muziekschool Noord-Oost Twente, mede-directeur van het internationaal muziekcentrum De Haaf in Bergen en bestuurslid van uiteenlopende organisaties in de kunst en cultuur. Buma Stemra bekroonde zijn (nationale) project "De dag van de Muziek" in 1991 met de "uitmuntend initiatief" award.

Op het snijvlak van bedrijfskunde, cultuur en economie, zijn specifieke expertise, werkte hij in diverse verbanden aan tal van projecten. Als gastdocent werkte hij voor de Hogeschool vd Kunsten Utrecht en Universiteit Nijenrode en i.s.m. Hobéon Certificering (Den Haag) stond hij mede aan de basis van de ontwikkeling van een kwaliteitskader voor de kunst- en cultuursector, waarvoor hij als auditor beschikbaar is. Sinds 2006 werkt hij voor de Provincie Limburg, aanvankelijk als hoofd van het cluster Cultuur en Jeugd en vervolgens voor "P3", een incubator voor publiek-private samenwerking. In augustus 2009 gaf hij in Arnhem weer zijn eerste orgelconcert sinds lange tijd en hij hoopt dat in de komende tijd nog vaker te mogen doen.